

# When The Diamonds Fall

Linedancer  
Mönchmühle

Level: 48 counts / 4-wall / Phrased intermediate  
Choreografie: Ole Jacobson  
Musik: I Wish It Would Rain von Lisa McHugh  
Sequenz: AAB - AATag - AAB - AAB - AATag - AAA

**Hinweis: Der Tanz beginnt beim Wort „Rain“ gleich zu Beginn des Titels.**

## **Part: A (32 Counts)**

### **STEP, TOUCH WITH CLAP (2x), BACK, TOUCH WITH CLAP, BACK, KICK**

- 1, 2 RF Schritt nach schräg vorn R – LF neben RF auftippen und dabei in die Hände klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach schräg vorn L – RF neben LF auftippen und dabei in die Hände klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach schräg hinten R – LF neben RF auftippen und dabei in die Hände klatschen
- 7, 8 LF Schritt nach schräg hinten L – RF nach vorn kicken

### **BEHIND, SIDE, CROSS-STRUT, SIDE ROCK, TOUCH, KICK**

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen – LF kleiner Schritt nach L
- 3, 4 RF vor LF kreuzen (nur die Fußspitze) – RFerse absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach L – Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF neben RF auftippen – LF nach vorn kicken

### **BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH, ¼ TURN L, STEP, HOOK, SIDE, HOOK**

- 1, 2 LF hinter RF kreuzen – RF kleiner Schritt nach R
- 3, 4 LF vor RF kreuzen – RF hinter LF auftippen
- 5, 6 ¼ L-Drehung, RF Schritt zurück – LF vor RF anheben
- 7, 8 LF kleiner Schritt nach L – RF vor LF anheben

### **STEP, LOCK, STEP, SCUFF (R+L)**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn – LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach vorn – LFerse über den Boden nach vorn schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt nach vorn – RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn – RFerse über den Boden nach vorn schleifen lassen

### **(Finish letzte Runde: ersetze die Counts 5-8 durch folgende 4 Counts)**

- 5-8 ¼ R-Drehung, LF Schritt nach L (und belasten) – Gewicht zurück auf RF – LF über RF kreuzen – RF nach R aufstampfen

## **Part: B (16 Counts)**

### **ROCKIN'CHAIR, PIVOT ½ TURN L (2x)**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und belasten – Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten und belasten – Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn - ½ L-Drehung
- 7, 8 RF Schritt nach vorn - ½ L-Drehung

### **OUT, OUT, BACK, KICK, COASTER STEP, SCUFF**

- 1, 2 RF nach schräg R vorn (nur auf die Ferse) – LF Schritt nach schräg L vorn (nur auf die Ferse)
- 3, 4 RF Schritt zurück – LF nach vorn kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn – RFerse über den Boden nach vorn schleifen lassen

## **TAG (4 Counts)**

### **ROCKIN'CHAIR R**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und belasten – Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten und belasten – Gewicht zurück auf LF