

Trust Me!



Level: 64 counts / 2 wall / Beginner - Intermediate
Choreografie: Geri Morison (10/2004)
Musik: Vincerò von Fredrik Kempe

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

CROSS, SIDE, ¼ TURN R, TOUCH BACK, SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auf tippen
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

BACK STEP, SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE L, BACK STEP

- 1, 2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

SIDE ROCK ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, KICK 2x

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 3 + 4 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heran setzen, LF weiter vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 2 x RF nach schräg links vorne kicken

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heran setzen, RF weiter vor dem LF kreuzen
- 5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

ROCK STEP, BACK STEP, ½ TURN SHUFFLE L, BACK STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 + 6 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

½ TURN SHUFFLE R, BACK STEP, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1 + 2 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

FULL TURN R, ½ PIVOT TURN R, STEP, DRAG / TOUCH, HEEL & HEEL

- 1 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 2 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF zum LF heranziehen und auftippen
- 7 + 8 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, linke Ferse vorne auftippen

Option:

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

& STEP, DRAG / TOUCH, HEEL & HEEL & ROCK STEP, BEHIND, POINT

- + LF neben RF absetzen
- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF zum RF heranziehen und auftippen
- 3 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 4 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

Finish: Während des 7. Durchgangs, 2. Section:

Tanze Counts 1 – 4, dann

- 5 RF vor dem LF kreuzen
- 6 ¾ Linksdrehung auf den Fußballen und Arme nach oben auseinanderstrecken