# Somebody Like You

Level: 48 counts / 2 wall / Intermediate-Advanced

Choreografie: Alan G. Birchall

Musik: Somebody Like You von Keith Urban



#### ROCK, RECOVER WITH 1/2 TURN, FULL TRIPLE TURN, ROCK 1/4 TURN, CROSS, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ½ Rechtsdrehung
- 3 + 4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7. 8 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Option:

3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

#### CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS SHUFFLE TWICE, UNWIND 1/2 TURN, CROSS, POINT

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 + 3 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF weit vor dem LF kreuzen \*\*\*
- + LF Schritt etwas zum RF heransetzen
- 4 RF weiter vor dem LF kreuzen & mit den Fingern schnippen
- + LF Schritt etwas zum RF heransetzen
- 5 RF weiter vor dem LF kreuzen & mit den Fingern schnippen
- 6 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
  - \*\*\* im 9. Durchgang zusätzlich ¾ Linksdrehung auf den Fußballen (Finish)

## L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS, ROCK 1/8 TURN, RECOVER

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen 9:00
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/8 Linksdrehung (7:30)

### SYNCOPATED WEAVE, ROCK 1/8 TURN, STEP 1/2 PIVOT

- + 1 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- + 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- + 4 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF mit 1/8 Linksdrehung (6:00)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 12:00

#### RIGHT AND LEFT CROSS MAMBO'S, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links \*\*
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ½ Rechtsdrehung
- 7 + 8 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

Option:

- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
  - \*\*\* Im 3. und 6. Durchgang tanze nur bis einschließlich Takt 4 und beginne dann wieder von vorne

## ROCK FORWARD, RECOVER, STEP, SLIDE STEPS BACKWARD, MODIFIED COASTER, WALK FWD

- 1. 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF zum LF heranziehen, LF Schritt zurück
- + 5 RF zum LF heranziehen und LF Schritt zurück
- + 6 RF zum LF heranziehen und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Der Tanz beginnt wieder von vorn.

Quelle: www.bald-eagle.de