

Skiffle Time

Level: 64 counts / 4-wall / Improver-Intermediate
Choreografie: Darren Bailey
Musik: Mama Don't Allow von The Jive Aces
Intro: 28 Count (Start On Vocal)

Linedancer
Mönchmühle

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE R, ROCK STEP, ¾ TURN SHUFFLE L

1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 + 4 ½ Cha Cha - Rechtsdrehung mit RF beginnend (r-l-r) (6:00 Uhr)
5, 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 + 8 ¾ Cha Cha - Linksdrehung mit LF beginnend (l-r-l) (9:00 Uhr)

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), und Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), und Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

SYNCOPATED ROCKS: SIDE R, SIDE L, FORWARD R, FORWARD L

1, 2 + RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen
3, 4 + LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF an RF heran setzen
5, 6 + RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen
7, 8 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF

BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ TURN L, SYNCOPATED WEAVE R

1, 2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn über RF kreuzen (6:00 Uhr)
+5+6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
+7+8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

WEAVE R, SIDE ROCK x2 (SWAYS)

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), und Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), und Gewicht zurück auf LF
Bei den Schritten 5-8 Hände in Hüfthöhe mit den Handflächen nach außen kreisen in Richtung Wand.

WEAVE L, (STARTING WITH CROSS BEHIND), SIDE ROCK x2 (SWAYS)

1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), und Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), und Gewicht zurück auf LF
Bei den Schritten 5-8 Hände in Hüfthöhe mit den Handflächen nach außen kreisen in Richtung Wand.

CROSS ROCK, SHUFFLE R, CROSS ROCK, SHUFFLE L

1, 2 RF über LF kreuzen (dabei LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF über RF kreuzen (dabei RF leicht anheben), Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

CROSS, SIDE, ¼ TURN R, TOUCH L TOE TO SIDE, STEP, ½ TRUN L, ½ TURN SHUFFLE

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF mit ¼ Rechtsdrehung zurück, LF zur linken Seite tippen (9:00 Uhr)
5, 6 LF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück
7 + 8 ½ Cha Cha - Linksdrehung mit LF beginnend. (l-r-l) (9:00 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorne.