

# Shout Shout



Level: 32 counts / 4-wall / Beginner-Intermediate

Choreografie: Yvonne Zielonka (03/2013)

Musik: Shout Shout (Knock Yourself Out) von Rocky Sharpe & The Replays

## **Intro: 32 counts**

### **HEEL DIGS WITH HANDS UP, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL DIGS WITH HANDS UP, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1, 2 2 x Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen & beide Hände nach oben heben
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 2 x linke Ferse schräg links vorne auftippen & beide Hände nach oben heben
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

### **CHARLESTON STEP, SHUFFLE FWD, MAMBO STEP**

- 1, 2 Rechte Fußspitze schwingend vorne auftippen und RF Schritt zurück
- 3, 4 Linke Fußspitze schwingend hinten auftippen und LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen

### **RUN BACK, COASTER STEP, ¼ STEP TURN X 2**

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung 6.00

### **JAZZ BOX, TWIST RIGHT, TWIST LEFT**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5 + 6 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach rechts drehen, absetzen
- 6 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen
- 7 + 8 Beide Fersen nach links drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach links drehen, absetzen
- 8 Beide Fersen nach links drehen, absetzen (Gewicht LF)

**Der Tanz beginnt wieder von vorne.**

Quelle: [www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)