

Shania's Moment



Level: 48 counts / 2-wall / Intermediate
Choreografie: Nathan Easey
Musik: From This Moment On von Shania Twain
There's Your Trouble von The Dixie Chicks
Perfect Love von Trisha Yearwood

CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und dabei LF etwas anheben, LF wieder abstellen (Gewicht auf LF)
3 + 4 mit rechts beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: rechts, links, rechts
5, 6 LF vor dem RF kreuzen und dabei RF etwas anheben, RF wieder abstellen (Gewicht auf RF)
7 + 8 mit links beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: links, rechts, links

ROCK STEP, ¼ TURN SAILOR STEP L, ROCK STEP, BACK, HOOK WITH CLICK

1, 2 RF nach vorn und dabei LF etwas anheben, LF wieder abstellen (Gewicht auf LF)
3 + 4 RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung auf RF und dabei LF Schritt vor, RF neben LF (Gewicht auf RF)
5, 6 LF nach vorn und dabei RF etwas anheben, RF wieder abstellen (Gewicht auf RF)
7, 8 LF Schritt zurück, RF vor linken Schienbein kreuzen, dabei Arme heben und mit Fingern schnipsen

SHUFFLE, ½ PIVOT TURN R, SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT TURN L

1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
3, 4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht auf RF)
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht auf LF)

TOE STRUTS R + L, KICK BALL CHANGE, ¼ PIVOT TURN L

1, 2 rechte Fußspitze vorn aufsetzen und dabei mit rechten Fingern schnipsen, rechten Hacken absetzen
3, 4 linke Fußspitze vorn aufsetzen und dabei mit linken Fingern schnipsen, linken Hacken absetzen
5 + 6 RF nach vorn kicken und RF wieder neben LF absetzen, LF kleinen Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht auf LF)

CROSS SHUFFLE, CHASSÉ, DIAGONAL BACK STEP, STEP, DIAGONAL BRUSH

1 + 2 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heran stellen, RF gekreuzt weiter vor LF stellen
3 + 4 LF Schritt seitwärts, RF an LF heran stellen, LF Schritt seitwärts
5, 6 RF hinter LF stellen, Gewicht auf RF und LF etwas anheben, LF abstellen und Gewicht LF
7, 8 RF Schritt seitwärts, LF mit einem Bodenstreifer nach vorne schwingen

CROSS SHUFFLE, CHASSÉ, DIAGONAL BACK STEP, STEP, DIAGONAL BRUSH

1 + 2 LF weit über RF kreuzen, RF an LF heran stellen, LF gekreuzt weiter vor RF stellen
3 + 4 RF Schritt seitwärts, LF an RF heran stellen, RF Schritt seitwärts
5, 6 LF hinter RF stellen, Gewicht auf LF und RF etwas anheben, RF abstellen und Gewicht RF
7, 8 LF Schritt seitwärts, RF mit einem Bodenstreifer nach vorne schwingen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.