

Rock In Christmas



Level: 32 counts / 2-wall / Beginner
Choreografie: Annette Hagberg (11/2013)
Musik: A Very Merry Rockin' Good Christmas
von Robert Wells & Little Mike Watson

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, WALK (R-L-R), HOLD

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF nach rechts hochschnellen lassen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts - Halten

HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, WALK (L-R-L), HOLD

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF nach links hochschnellen lassen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts - Halten

DIAGONAL BACK TOUCH WITH CLAPS

- 1, 2 RF diagonal nach rechts hinten stellen - LF neben RF tippen und klatschen
- 3, 4 LF diagonal nach links hinten stellen - RF neben LF tippen und klatschen
- 5, 6 RF diagonal nach rechts hinten stellen - LF neben RF tippen und klatschen
- 7, 8 LF diagonal nach links hinten stellen - RF neben LF tippen und klatschen

2 x ¼ PADDLE TURN L, JAZZBOX

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF an RF heran setzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

Brücke 1:

Nach Ende der 2. (12:00 Uhr) und 9. Runde (6:00 Uhr) wiederhole Sektion 4 und füge noch folgende Schritte hinzu

HIP BUMBS R+L WITH HOLDS

- 1, 2 Hüften nach rechts schwingen - Halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen - Halten

Brücke 2:

Nach Ende der 6. (6:00 Uhr) und 13. Runde (12:00 Uhr) wiederhole Sektion 4

Ende:

Tanze Sektion 4 nach der 16. Runde am Schluss noch zweimal (12:00 und 6:00 Uhr)