

# People Are Good

Level: 64 counts / 2-wall / Beginner-Intermediate  
Choreografie: Gary O'Reilly (11/2017)  
Musik: Most People Are Good von Luke Bryan



## **Intro: 32 counts**

### **Walk, Scuff, Walk, Scuff, Forward Rock, Back Rock**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### **Step-Lock-Step, Hold, Pivot ¼ Cross, Hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### **Side, Behind, Side, Cross, Side Rock Cross, Hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

### **Coaster ¼ Cross, Hold, Side, Touch, Side, Touch**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
  - 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
  - 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
  - 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- Restart: Im 2. und 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

### **Side, Together, Forward, Touch, Side, Touch, Side, ¼ Hook**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und ¼ Linksdrehung & LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen

### **Step-Lock-Step, Hold, Pivot ½, ½, Hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten 3.00

### **Back-Lock-Back, Kick, Coaster Cross, Hold**

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

### **Side Rock $\frac{1}{4}$ , Forward, Hold, Forward Rock, Back Rock**

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit  $\frac{1}{4}$
- 3, 4 Rechtsdrehung
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne.**

### **Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich**

#### **Fwd, Touch, Back, Kick, Back, Touch, Forward, Hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

#### **Step $\frac{1}{2}$ Step, Hold, Step $\frac{1}{2}$ Step, Hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Quelle: [www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)