

# Patsy Fagan

Level: 32 counts / 4-wall / Improver  
Choreografie: Francien Sittrop (09/2015)  
Musik: Patsy Fagan von Derek Ryan



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 34 Taktschlägen**

## **LOCK SHUFFLE R + L, MAMBO STEP, COASTER CROSS**

- 1 + 2 RF Schritt diagonal rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal rechts vor
- 3 + 4 LF Schritt diagonal links vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal links vor
- 5 + 6 RF Schritt vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und Schritt nach hinten mit RF
- 7 + 8 LF nach hinten - RF an LF heran setzen und LF über RF kreuzen

## **CHASSÉ R, BACK STEP-HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND-¼ TURN L-STEP**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen und RF Schritt nach rechts
- 3 + LF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf RF
- 4 + Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heran setzen
- 5, 6 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn und RF Schritt nach vorn

## **VAUDEVILLE L + R, ½ PIVOT TURN R, STEP-CLAP-STEP-CLAP**

- 1 + LF im Kreis nach vorn schwingen, über RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 2 + Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heran setzen
- 3 + RF im Kreis nach vorn schwingen, über LF kreuzen und LF kleinen Schritt nach links
- 4 + Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heran setzen
- 5, 6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7 + LF Schritt nach vorn und klatschen
- 8 + RF Schritt nach vorn und klatschen

## **MAMBO STEP, COASTER STEP, HEEL-HOOK-HEEL-HOOK-STOMP, STOMP**

- 1 + 2 LF Schritt vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und Schritt nach hinten mit LF
- 3 + 4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heran setzen und RF kleinen Schritt nach vorn
- 5 + Linke Hacke vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 6 + Linke Hacke vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Der Tanz beginnt wieder von vorne.**

## **Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde)**

### **SWAY**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen (Gewicht am Ende links)