

Millie's Tip



Level: 64 counts / 4-wall / Beginner-Intermediate
Choreografie: Carl Sullivan
Musik: Millie von Joni Harms

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

GRAPEVINE R, HEEL, HITCH/SLAP 2x

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5, 6 Linke Hacke vorn auf tippen - Linkes Knie anheben und mit der linken Hand auf das Knie klatschen
- 7, 8 Wie 5-6

GRAPEVINE L, HEEL, HITCH/SLAP 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

STEP, TOUCH/CLAP R + L 2x

- 1, 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und klatschen
- 3, 4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und klatschen
- 5-8 Wie 1-4

BACK, KICK R + L 2x

- 1, 2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3, 4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-8 Wie 1-4

BACK STEP, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD

- 1, 2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3, 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5, 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7, 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

GRAPEVINE R WITH HITCH, GRAPEVINE L TURNING ¼ L WITH HITCH

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5, 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7, 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben

STEP, PIVOT ½ L, STEP, HOLD, ROCK STEP, BACK, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

BACK, CLOSE, STEP, HOLD, ROCK STEP, CLOSE, HOLD

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts – Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heran setzen - Halten

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

SIDE ROCK, CLOSE, HOLD R + L

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß an linken heran setzen – Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heran setzen - Halten

Ending/Ende

GRAPEVINE L, STEP, PIVOT ½ L, CLOSE

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Rechten Fuß an linken heran setzen - Halten