

Graffiti

Level: 32 counts / 4-wall / Intermediate
Choreografie: Karl-Herry Winson (11/2018)
Musik: Never Comin Down von Keith Urban



Intro: 16 Counts. Beginne beim Gesang

Step, Heel Twist, Right Coaster Step, Ball-Stomp-Stomp, Hold, Right Heel/Toe Swivel

- 1 + 2 RF kleiner Schritt vorwärts, beide Fersen nach rechts drehen und zurück zur Mitte drehen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- + 5 LF neben RF absetzen und RF Schritt stampfend vorwärts & etwas nach rechts
- + 6 LF Schritt stampfend nach links und Halten
- 7 + Rechte Ferse nach links drehen, absetzen und rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen
- 8 Rechte Ferse zum LF drehen (Gewicht LF)

Side, Touch, Left Toe Point, Sailor ¼ Turn Left, Ball- ¼ Turn Left, ½ Turn Walk Around Left

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, linke Fußspitze links auftippen
 - 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 - + 5 RF neben LF absetzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
 - 6, 7 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
 - 8 RF Schritt vorwärts (RF neben LF auftippen beim Restart)
- Restart: Im 8. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

Step, Touch, Back/Sweep, Left Coaster-Cross, Side Touch, Side Step, Reverse Sailor ¼ Turn Left

- 1 + LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
 - 2 RF Schritt zurück & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
 - 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links
 - 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Schritt nach rechts

Back Rock, Side Step, Right Coaster Step, Step Pivot ½ Turn Right, Triple Full Turn Right

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF, LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke 1: Am Ende des 1. Durchgangs tanze zusätzlich

Side, Back Rock, ¼ Turn Left, ½ Turn Left, ¼ Turn Side Rock, Weave Right

- 1, 2 + RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 5 + ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 6 + 7 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- + 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

Side, Back Rock, ¼ Turn Right, ½ Turn Right, ¼ Turn Side Rock, Weave Left

- 1, 2 + LF Schritt nach links, RF Schritt zurück (linke Ferse anheben), Gewicht vor auf LF
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5 + ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 + 7 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen,
- + 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

Brücke 2: Am Ende des 4. Durchgangs tanze zusätzlich

Side, Back Rock, ¼ Turn Left, ½ Turn Left, ¼ Turn Side Rock, Weave Right

- 1, 2 + RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 5 + ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 6 + 7 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- + 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Quelle: www.bald-eagle.de