

Cowboy Charleston*



Level: 16 counts / 4-wall / Beginner
Choreografie: Jeanette Hall & Tonya Miller
Musik: My Baby Plays Me Just Like A Fiddle von The Charlie Daniels Band
Bring It Down To My House von Asleep At The Wheel
Yippi Ti Yi Yo von Ronnie McDowell
Ring Of Fire von Johnny Cash

CHARLESTON STEPS

- 1 RF im Halbkreis nach vorn schwingen und die rechte Fußspitze vorn auftippen
- 2 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und abstellen
- 3 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und die linke Fußspitze hinten auftippen
- 4 LF im Halbkreis nach vorn schwingen und abstellen
- 5 RF im Halbkreis nach vorn schwingen und die rechte Fußspitze vorn auftippen
- 6 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und abstellen
- 7 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und die linke Fußspitze hinten auftippen
- 8 LF im Halbkreis nach vorn schwingen und abstellen

2 x HEEL, TRIPLE STEP, 2 x HEEL, TRIPLE STEP ¼ TURN

- 1, 2 Rechte Hacke zweimal diagonal nach rechts vorn auftippen
- 3 + 4 mit rechts beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: re, li, re
- 5, 6 Linke Hacke zweimal diagonal nach links vorn auftippen
- 7 + 8 mit links beginnend in 3 kleinen Schritten auf der Stelle ¼ Drehung rechts herum ausführen: li, re, li

(Anmerkung: Manche Tänzer drehen sich bei den Counts 7 + 8 auch links herum oder machen ½ Drehung rechts oder links herum.)

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

Option: Bei den CHARLESTON STEPS (Counts 1-8 der 1. Section) können wie beim "richtigen" Charleston zusätzlich die Hacken gegenläufig gedreht werden.

* Die Tanzbeschreibung wurde vereinfacht.