

Corn Don't Grow



Level: 64 Count / 4 Wall / Improver Line Dance

Choreografie: Tina Argyle (04/2014)

Musik: Where Corn don't Grow von Travis Tritt

Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges nach 16 Counts.

WALK, WALK, MAMBO CROSS ROCK, WALK, WALK, MAMBO CROSS ROCK

1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor

3 + 4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF zurück neben LF

5, 6 LF Schritt vor, RF Schritt vor

7 + 8 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF zurück neben RF

3 x HALF REVERSE RUMBA BOXES, COASTER STEP

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt zurück

3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF stellen, LF Schritt zurück

5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt zurück

7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt nach vorn

SWAY, SWAY, CHASSÉ, ¼ TURN L SWAY, SWAY, CHASSÉ

1, 2 RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen

3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF stellen, RF Schritt nach rechts

5, 6 LF mit ¼ Linksdrehung nach links und Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen

7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF stellen, LF Schritt nach links

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links

3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF, RF Schritt nach rechts

5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN R, SHUFFLE

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

3 + 4 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF herantstellen, RF weit über LF kreuzen

5, 6 LF mit einer ¼ Rechtsdrehung nach hinten stellen, Gewicht nach vorn auf RF

7 + 8 LF Schritt nach vorn, RF an LF herantstellen, LF Schritt nach vorn

FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, & BACK, BACK

1, 2 Auf LF ½ Linksdrehung und RF nach hinten stellen, ½ Linksdrehung auf RF und LF nach vorn

3 + 4 RF Schritt vor, LF an RF herantstellen, RF Schritt vor

5, 6 LF nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF (**Finish***)

+7, 8 LF an RF herantstellen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

TOUCH BACK, ½ UNWIND R, ¼ PIVOT TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

1, 2 Rechte Fußspitze hinter LF auf tippen, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf RF

3, 4 LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung und Gewicht auf RF

5 + 6 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF herantstellen, LF weit über RF kreuzen

7, 8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

STEP, TOUCH, HEEL JACK, STEP, TOUCH, COASTER STEP, ½ PIVOT TURN

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, linke Fußspitze hinter RF auftippen
- + 3 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorn auftippen
- + 4 RF absetzen und linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt vor
- 7, 8 RF Schritt vor, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. Gewicht auf LF

Der Tanz beginnt von vorne.

Brücke und Restart: Am Ende des 3. Durchgangs (9 Uhr)

SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- +3, 4 RF neben LF stellen und LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn

Finish: Bis Count 46 ROCK STEP tanzen, dann

- +7, 8 LF an RF heransetzen und RF großer Schritt zurück, LF an RF heranziehen