

Bosa Nova



Level: 64 counts / 4-wall / Intermediate
Choreografie: Phil Dennington (07/2005)
Musik: Blame it on the Bossa Nova von Jane McDonald
Schuld war nur der Bossa Nova von Manuela
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

L SIDE CLOSE SIDE TOUCH, R SIDE CLOSE SIDE KICK

1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg links vorne kicken

SIDE CROSS SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD

1, 2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links und RF nach schräg rechts vorne kicken
5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

RUMBA BOX

1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt zurück und Halten

SIDE CLOSE SIDE HOLD, ¼ TURN COASTER STEP HOLD

1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
3, 4 LF Schritt nach links und Halten
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

L STEP LOCK STEP HOLD, R STEP LOCK STEP HOLD

1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

MAMBO STEP HOLD, COASTER STEP HOLD

1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF neben RF absetzen und Halten
5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

½ PIVOT TURN STEP HOLD, FULL TURN STEP HOLD

1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

WALK HOLD/CLAP x 3, STOMP HOLD/CLAP

1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten und klatschen
3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten und klatschen
5, 6 LF Schritt vorwärts und Halten und klatschen
7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten und klatschen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.