

Black Coffee



Level: 48 counts / 4-wall / Improver
Choreografie: Helen O'Malley
Musik: Black Coffee von Lacy Dalton
Sometimes when we touch von Newton
The spirit of the hawk von Rednex u.a.

KICK TWICE, TRIPLE STEP IN PLACE, KICK TWICE, TRIPLE STEP IN PLACE

1, 2 RF nach vorn kicken, RF nach rechts zur Seite kicken
3 + 4 mit rechts beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: R, L, R
5, 6 LF nach vorn kicken, LF nach links zur Seite kicken
7 + 8 mit links beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: L, R, L

2 x PADDLE TURNS 45° L

1, 2 RF bzw. die rechte Fußspitze nach vorn tippen, auf LF $\frac{1}{8}$ Linksdrehung (45°)
3, 4 RF bzw. die rechte Fußspitze nach vorn tippen, auf LF $\frac{1}{8}$ Linksdrehung (45°)

ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN

1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 + 4 mit 3 kleinen Schritten . Drehung rechts herum ausführen: RF, LF, RF
5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 + 8 mit 3 kleinen Schritten . Drehung links herum ausführen: LF, RF, LF

HEEL SWITCHES, HOLD WITH CLAP

1 + rechten Hacken vorn auftippen und RF neben LF stellen
2 + linken Hacken vorn auftippen und LF neben den RF stellen
3 + rechten Hacken vorn auftippen
4 die Position einen Count halten und dabei einmal in die Hände klatschen

SIDE SHIMMY, HOLD, SLIDE SHIMMY TOGETHER, CLAP 2 x

1, 2 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln, Halten
3, 4 LF zum RF und dabei die Schultern schütteln, Halten (optional: dabei klatschen)
5, 6 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln, Halten
7, 8 LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln, Halten (optional: dabei klatschen)

GRAPEVINE L WITH BRUSH

1, 2 LF Schritt seitwärts, RF kreuzt hinter LF
3, 4 LF Schritt seitwärts, RF nach vorn schwingen und dabei mit Hacken auf Boden schleifen

SIDE, HOLD, BEHIND, HOLD, SIDE, HOLD, STEP, HOLD

1 RF nach rechts zur Seite stellen
2 einen Count halten; dabei Arme in Schulterhöhe heben und mit den Fingern schnipsen
3 LF hinter RF kreuzen
4 einen Count halten; dabei Arme auf Hüfthöhe senken und mit den Fingern schnipsen
5 RF nach rechts zur Seite stellen
6 einen Count halten; dabei Arme in Schulterhöhe heben und mit den Fingern schnipsen
7 LF Schritt nach vorn stellen
8 einen Count halten; dabei Arme auf Hüfthöhe senken und mit den Fingern schnipsen

STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN L 2 x

1, 2 RF Schritt vorwärts und . Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3, 4 RF Schritt vorwärts und . Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Der Tanz beginnt wieder von vorne.