

# Amame



Level: 64 counts / 4-wall / Intermediate  
Choreografie: Robbie McGowan Hickie (09/2008)  
Musik: Amame von Belle Perez  
Travelin' Man von John Dean

## **Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep**

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

## **Back Rock, Chassé Right, Back Rock, 2 x ¼ Turn Right**

- 1, 2 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

## **Step, Lock, Left Lock Step Forward, Rocking Chair Steps**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF (Hüfteinsatz)
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF (Hüfteinsatz)

## **Step, Pivot ½ Turn Left, Full Turn Left, Forward Rock, Right Coaster Cross**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
  - 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
  - 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
  - 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- Option:**
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

## **Side Step Left, Drag, Cross Rock, Side Step, Together, Chassé ¼ Turn Right**

- 1, 2 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

## **Cross, Step Back, Sway Left, Touch, Sway Right, Touch, Chassé Left**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auf tippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auf tippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

### **Cross, Unwind Full Turn Left, Left Side Rock, Cross, Side Step, Left Cross Shuffle**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

### **Side Step Right, Drag, Back Rock, Step, Pivot ½ Turn Right, ½ Turn Right, Sweep**

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

#### **Option:**

- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 LF Schritt zurück

### **Der Tanz beginnt wieder von vorne.**

Quelle: [www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)